



Una_Quantum Inc

CORSO di MODELLAZIONE 3D BASE

DESCRIZIONE

L'adeguamento dei beni culturali alle innovazioni tecnologiche sta favorendo sempre più il diffondersi delle pratiche digitali nell'ambito della valorizzazione, conservazione e fruizione culturale. Tra queste, l'applicazione della modellazione 3D e delle ricostruzioni virtuali sta aprendo a nuovi livelli di comunicazione e di accessibilità del Patrimonio Culturale. La modellazione 3D tramite software open source Blender incoraggia alle sue numerose applicazioni nel settore.

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo del corso è quello di prendere confidenza con il software Blender (versione da concordare con il docente), introducendone interfaccia e strumenti, e apprendere i principi base della modellazione 3D. L'approccio estremamente pratico, grazie agli esercizi guidati, permetterà di realizzare modelli semplici e di media complessità. Si affronteranno, inoltre, il concetto di materiali e texture con applicazione agli oggetti modellati, la prima gestione di una scena complessa, l'introduzione e il posizionamento delle luci e della camera, arrivando, infine, a realizzare una resa grafica degli oggetti tramite i motori di rendering.

Il livello base è propedeutico al livello avanzato.

SOFTWARE

Tutto questo grazie alla potenza del software *open source* **Blender**

INFORMAZIONI GENERALI

4 ore di lezione tenute il sabato mattina dalle 9:30 alle 13:30, una volta a settimana per sei appuntamenti.

Alla fine del corso "Modellazione 3D Base Una Quantum" sarai autonomo, saprai impostare e portare avanti il progetto che desideri e potenziare ogni tua competenza di modellazione 3D e nell'ambito di interesse. Avrai a tua disposizione la totalità del materiale didattico approntato: le dispense complete suddivise tra la parte teorica e quella pratica; 6 lezioni live; 6 video lezioni per il ripasso in maniera autonoma della teoria e degli esercizi svolti durante le ore di lezione; l'insegnante a totale disposizione.

DOCENTE

Aurora Palermo è un'archeologa e modellatore 3D. Lavora nel settore dell'applicazione delle tecnologie multimediali al campo della valorizzazione e fruizione culturale. La formazione archeologica e le competenze nella modellazione 3D nell'ambito dei Beni Culturali divengono importante mezzo di ricostruzione e comprensione di contesti storico-archeologici.

SPECIFICHE

Dotarsi di un collegamento internet adeguato (WiFi veloce o hotspot veloce illimitato) e di un pc relativamente nuovo.

Per le specifiche di sistema si raccomanda di visualizzare al link i requisiti raccomandati:

<https://www.blender.org/download/requirements/>

Sistemi operativi supportati: Windows, Mac, Linux

Numero di partecipanti: Min. 4 – Max. 7

PER ISCRIVERSI

I costi di partecipazione al corso sono:

Intero: di **230 €** (compresi 60 € di tessera Una Quantum 2020)

Studenti Universitari: **200 €** (compresi 30 € di tessera Una Quantum 2020)

Soci Una Quantum e Soci CIA: **170 €**

METODI DI PAGAMENTO

Bonifico Bancario al c/c Associazione Unaquantum Inc BPM Banco Popolare di Milano Filiale di Lignano in Teverina IBAN: IT40L050347265000000001514;

Paypal o carta di credito direttamente dal modulo alla pagina

<https://www.unaquantum.com/blender>.

Una volta effettuato il pagamento con Bonifico Bancario, inviaci la ricevuta all'indirizzo mail **info@unaquantum.com**

Nella prima email di contatto l'associazione raccoglierà i dati di fatturazione e iscrizione e saranno forniti i link di accesso alla piattaforma online scelta per le lezioni. La prima lezione sarà utile per conoscenza della classe, introduzioni al software e prime esercitazioni per prendere fin da subito confidenza con Blender.

Il corso rilascia attestato con indicato il monte ore svolto spendibile in CFU e attestato di partecipazione.

Per informazioni scrivetece a:

info@unaquantum.com

Associazione Una Quantum inc.

Sede legale: Via San Lorenzo a Monte 7, CAP 47923, Rimini

Sede operativa: Via Nicolò Odero, 13, CAP 00154, Roma